

BIBLIOTECA DEL CHITARRISTA

DIVISI
IN
4 SERIE

24 ALBUM

DIVISI
IN
4 SERIE

CON SCELTE COMPOSIZIONI

DI AUTORI

ANTICHI E MODERNI

Prima Serie

1.° ALBUM

PUENTE, Strategia amorosa, Marc.
MOZZANI, Feste Lariane, Aria con variazioni.
PUENTE, In cerca dell'ideale, Valz. — La prediletta, Gavotta. — Grati ricordi, Mazurka.
REDEGHIERI, Une poignée de main.

2.° ALBUM

BISI, Uocchie d'è Femmena, Tarant.
DE MARTINO, Verso ignoti lidi.
VISOTSKY, Priaha, Tema e variaz.
GUTIERREZ, Passo doppio.
FERRARI A., Polka brillante.
COREZZOLA, Sorpresa, Mazurka.

3.° ALBUM

COREZZOLA, Arnaldo, Minuetto.
DE MARTINO, Lucevan le stelle.
PUENTE-ARNAO, Sonrisas, Mazur.
DRONGITIS, Ultime lacrime, Rom.
SCHUMANN, Il contadino allegro.
COREZZOLA, Primi Albori, Polka.

4.° ALBUM

LEGNANI, Tema e Variazioni.
FERRER, Ausencia, Andante sentim.
PUENTE-ARNAO, Melanconia de la Hermosa.
CASANOVAS, Colombina, Polka.
KITKENER W.I., Andante e Valzer.
COLETTA, Napoli bella, Marcia.

5.° ALBUM

GIULIANI M., Rondò Originale (ad imitaz. delle Campanie di Bologna).
MENDELSSOHN, Aria di Primavera.
CHASSAIN R., Le Prince Charmant.
FENOGLIO G., Tra-monto, Bozzetto.

6.° ALBUM

BEETHOVEN, Celebre Melodia, Trascrizione di C. W. Jansen.
TARREGA, Minuetto originale.
PUENTE, Brisas Campestres, Mazur.
CARCASSI M., Valzer facile.
FERRARI, Marcia Militare.

EDIZIONI VARIE

	L. C.
ALBERT H. , Elegia	5,—
BACH-Mancinelli , Preludio	5,—
BACH-Mancinelli , Minuetto	3,—
BERSANO A. , Serenata Spagn.	5,—
CAROSIO Er. , Imitando l'Arpa. Pezzo da Concerto	6,—
COLETTA C. , Tra Scilla e Cariddi, Capriccio	5,—
— Maria, Gavotta	3,—
— Baciarmi!, Valzer lento	3,—
DE ROGATIS T. , Mormorio della Foresta, Preludio	4,—
FERRARI A. , La Calvaruso, Celebre Tarantella	3,—
GIULIANI , Sonatina in 3 t.	4,—
LEGNANI , 4 Lezioni (Op. Post.)	8,—
MURTULA G. , 12 Composizioni originali - Riunite	25,—
— Il Vecchio Pierrot, Strimpellata	5,—
— 3 Studi (N. 1: L'Arcolaio; N. 2: Il Vento; N. 3: ... la Pioggia)	8,—
— Ritratto di Nobil Signora	3,—
— Serenata Spagnuola	3,—

Seconda Serie

1.° ALBUM

LEGNANI, Capriccio, N. 4, Op. 20.
GENTILI L., Impromptu.
COLETTA, Rosa Andalus, Tango.
CARULLI, Andante, N. 2, Op. 21.
SALVATOR ROSA, Fenesta che lucive.

2.° ALBUM

AUTORE IGNOTO, Piccolo Rondò.
GENTILI L., Tempo di Gavotta.
FRATE CASSIO da Velletri, Mazurka.
CARULLI, Andante dolor. e Scherzo.
PUENTE-ARNAO, Remembranzas.

3.° ALBUM

PADOVETZ, Piccola Polonese.
CORDERO, Ensueno, Serenata.
DE ROGATIS T., Gavotta della Bambola.
GUTIERREZ P., Viva Aragon, Jota.
MAZZA C., Messina bella, Tarant.

4.° ALBUM

DE CALL, Adagio della Son., Op. 22.
MOLINO, Piccola Gavotta.
COLETTA C., Tersicore e Mercurio.
SCHUMANN, Canz. del Cacciatore.
COREZZOLA, Benignità e perdono.

5.° ALBUM

GIULIANI, Andantino grazioso.
COLETTA C., Le tre grazie, Fox trot.
GENTILI L., Reminiscenze, Bozzetto.
TERZI G. A., Gagliarda del 1583.
CARCASSI, Divertimento, Op. 16 (Tamburo).

6.° ALBUM

CAROSIO Erm., Ghibibizzi, Polka.
COLETTA C., Piccole mani, Mazur.
CUCINOTTO, Contadinella, Tarant.
COREZZOLA V., Speme, Gavotta.
MURTULA G., Amor mio!, Valzer.

Terza Serie

1.° ALBUM

SCHUBERT, Andante con moto, Trascrizione di Margherita Mancinelli.
SERAFINO, Scherzo.
CARCASSI, Capriccio in La minore.
SCIACCA A., Aria di Danza.
PAGANINI C., Bononia docet, Maz.

2.° ALBUM

COLETTA C., Mimosa, Gavotta.
FRA CASSIO, Solitudine, Mazurca.
MURTULA G., Studio Lirico.
PIGNOCCHI E., Serenissima, Maz.

3.° ALBUM

GIULIANI, Sonata in Sol maggiore.
COLETTA C., Mascherine eleganti, Minuetto.
FRESCOBALDI D., Ricordo di Urbino, Mazurca.
SOR, Celebre Aria nell'opera « Flauto Magico » di Mozart. — Valzer facile.

4.° ALBUM

AGUADO, Studio in Mi minore.
CARCASSI, Preludio in La min.
FRA CASSIO, Valzer da concerto.
COLETTA C., Primavera, Gavotta.
AMOROSO F., Tersicore, Mazurca.

5.° ALBUM

GIULIANI, Studio in La minore.
SOR, Galop in Sol maggiore.
DI PONIO B., Campagnola (Op. 2).
COLETTA C., Chitarrata alla bella, Tango argentino.

6.° ALBUM

AGUADO, Minuetto.
FRA CASSIO, Preludio in Do min.
CARCASSI, Marcia Militare.
COLETTA C., Amor trionfa, Marcia Two step.

Quarta Serie

1.° ALBUM

GIULIANI, Andantino.
BARBETTA J. (1569), Pavana VII, detta « La Todeschina ».
DI PONIO B., Tarantella (Op. 1).
SAVINI A., La Ronda de los Serenos, Fant. Spagnuola.

2.° ALBUM

GIULIANI, Studio (Op. 48, N. 3).
SOR, Piccolo pezzo fac. in Sol.
DI PONIO B., Ninna Nanna.
COLETTA C., Onde Armoniose, Valzer.

3.° ALBUM

SOR, Studio fac. in Sol maggiore.
GIULIANI, Studio in Mi maggiore.
FERRARI A., La Voluttà, Mazurca.
FRA CASSIO, Piccola Elegia.
COLETTA C., Serenata al mio cuore, Tango.

4.° ALBUM

BRAHMS, Ninna Nanna (Op. 49, N. 1), Trascriz. A. Praga.
COLETTA C., Poesia lunare, Nott.
HAENDEL, Celebre Aria nell'opera « Alcina ».
TERZI B., Berçeuse (pezzo facile).

5.° ALBUM

FRA CASSIO, Tempo di Mazurca.
GIULIANI, Studio in La minore.
NAPOLITANO A., Nell'attesa, Valz.
COLETTA C., Cupido - si trastulla, Fox trot.
ALZEDO, Inno Nazionale del Perù, Trascriz. Puente Arnao.

6.° ALBUM

Padre MARTINI, Celebre Gavotta, Trascr. M. Giordano.
COLETTA C., Bolero in Mi.
PUENTE A., Pensamiento Amistosos, Valzer facile.
PUCCI D., Sogno d'amore, Polca.

Continuazione EDIZIONI VARIE

	L. C.
REGONDI , Studio N. 1	3,—
TARAFFO , L'Onda, Valzer	4,—
TERZI B. , N. 7 Pezzi originali e N. 3 Trascriz. brani celebri - Riuniti	35,—

PREZZO DEI SUDDETTI ALBUM :

1 Album	(a scelta)	L. 3
1 Serie completa	>	> 15
2 > complete	>	> 28
3 > complete	>	> 40
4 > complete	>	> 50

Edizioni A. VIZZARI - Milano

In vendita presso;

PRIMA RACCOLTA
di pezzi favoriti.

Contiene:

- COLETTA C.**, Damine incipriate, Gavotta intermezzo.
- FRA CASSIO**, Tre Coserelle.
- FORNERIS F.**, Plenilunio, Aria con Variazione a tremolo.
- MURTULA G.**, Il raccontino della Nonna - Tempo di Minuetto.
- FORTEA D.**, Studio poetico (Dialogato).
- TARRAGO'**, Canzone Pop. Asturiana.
- COLETTA C.**, Allegro Fante, Marcia.

In fascioletto di 16 pagine
Prezzo netto L. 8,—

SONRISAS

MAZURKA PER CHITARRA SOLA (STILE FACILE)

MAX. PUENTE 'ARNAO

Entrata.

Mazurka.

Trio. *mf*

grazioso
p *mf*

p *mf* *p*

cres:

2º tas:
pp *f* *p* *pp*

f *p* *pp*

tremolo
2
1

2ª corda 2ª c.
ritard. e dim:.....

2ª c.
a tempo

mf *p* *mf* *p*

cres:

MUSICA MODERNA PER CHITARRA

MUSIQUE MODERNE POUR GUITARE | MODERNE MUSIK FÜR GITARRE

CAROSIO E. IMITANDO L'ARPA - Capriccio

DECISO *LENTO* L. 6

COLETTA C. MARIA - Gavotta elegante

p *TRIO* L. 3

COLETTA C. LE TRE GRAZIE - Fox-trot

L. 2

COLETTA C. FRA SCILLA E CARIDDI - Polka capriccio

p *TRIO* *rit.* *sf* *a tempo* *rit.* L. 5

DE ROGATIS T. MORMORIO DELLA FORESTA - Preludio

ANDANTINO mormorando L. 4

DI PONIO B. TARANTELLA

L. 3

FERRARI A. LA VOLUTTA - Polka-Mazurka

L. 3

FERRER J. LA AUSENCIA - Andante sentimentale

AND^{te} *dolce* L. 3

MOZZANI L. FESTE LARIANE - Aria con Variazioni

MOD^{to} L. 3

PUENTE ARNAO M. UNA SERENATA EN VENECIA - Fantasia in 3 tempi

1^o Tempo BARCAROLA L. 10

PUENTE ARNAO M. OFRENDA DE ARTE - Gavotta

p *rall.* L. 3

TERZI B. NEVICATA - Pastorale

AND^{te} PASTORALE L. 5