

Dedicado a los alumnos de la Academia de Guitarra «Prat»

PAVANA

2^a. GUITARRA

Para ejecutar con "Pavana" del Mtro.

Don Francisco Tárrega



2^a. EDICION

por Justo T. Morales

Justo T. Morales

Nº. 26

Queda hecho el depósito
que marca la ley 11.723

Antigua Casa Núñez
SUCESOSES: **DIEGO GRACIA & CIA.**
S.R.L. - CAPITAL \$ 400.000
SARMIENTO 1573
T. E. 35-6164 - B. AIRES

\$ 5.—

Industria Argentina

Dedicado a los alumnos de la Academia de Guitarra «Prat»

PAVANA

2da. guitarra, para ejecutar con «Pavana» del maestro Don Francisco Tárrega.

Por JUSTO T. MORALES
1928

Guitarra

Chordal annotations: Cª 7ª, Media Cª 9ª, Cª 6ª, Cª 7ª, Media Cª 9ª, Cª 7ª, FIN., 1ª vez, 2ª vez.

Ca 2a

Media Ca 4a

Ca 9a

Ca 2a


1ª vez

Ca 4a

2ª vez

Ca 4a

i m

Al  hasta el Fin.

NUEVAS OBRAS PARA GUITARRA

ALMARAZ	Mi Reina (Chacarera)
BERGOUZI	Triste N° 1 (fácil)
BUSTOS	Oración Arabe
BORGNA	Cosas de Negros (Milonga)
BENAVIDEZ	Nostalgias Jujeñas (Zamba)
BRUGNI	Si, si, si Vals (fácil)
CABALLERO	Dos Palomitas (Huayno)
CASUSCELLI, N.	Dame tu Corazón (Vals)
COMBA, R.	3 Obras (Schubert)
CASSINELLI, N.	El Paria (Estilo)
CHAZARRETA	Penando
DAVIS, Y.	Hacete a un Lao (Estilo)
D. ANDREIS	Preludio (Rachmaninoff)
BOIGLESARIO	Variaciones (Vidalita)
FRANCHINI	Canción de Cuna (Brahms)
FLEURY	Pegando la Vuelta
GASCON, L. V.	Sonatina (4 tiempos)
LUNA, A. V.	Deshojando un Penar (Zamba)
LARRANDART	Tú, Sólo Tú (Canción)
LEJ	Variaciones (Malagueña)
MADORMO	El Chenape (Estilo)
MARINT	Adoración (Vals)
NAVA	Fandanguillo
ORSINI	La Corralera (Milonga)
PIÑERO	La Haipa (Zamba)
RIZZUTI, C.	Alma que Canta (Vals)
UDAEDA	Cochabamba (Carnavalito)
VALLESPYR PEYRON ...	Album (3 piezas fáciles)

OBRAS DE LUISA M. DE ROCA

EL TALAR, Estilo fácil—TUCUMANITA, Zamba

EL CIRUJA, Tango—VALS DE GRIEG

TUCUMANITA, Zamba