

P. A. IPARRAGUIRRE

ESCALAS  
MENORES  
MELODICAS

PARA GUITARRA



BUENOS AIRES  
**RICORDI AMERICANA**

SOCIEDAD ANONIMA EDITORIAL Y COMERCIAL

**1941**

INDUSTRIA ARGENTINA

B.A.8093

① 589  
\$ 1.20

# ESCALAS MENORES MELODICAS PARA GUITARRA

P. A. IPARRAGUIRRE

*1a. forma*

La menor

*2a. forma*

*3a. forma*

*1a. forma*

Mi menor

*2a. forma*

*3a. forma*

*1a. forma*

Si menor

*2a. forma*

*3a. forma*

NOTA. — Todas las escalas se pulsarán con los dedos índice y medio y más aún con los dedos medio y anular.

1a. forma

Fa # menor

2a. forma

3a. forma

1a. forma

Do # menor

2a. forma

3a. forma

1a. forma

Sol # menor

2a. forma

3a. forma

1a. forma

Re# menor

2a. forma

3a. forma

1a. forma

Re menor

2a. forma

3a. forma

1a. forma

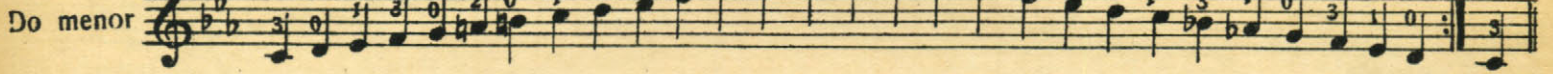
Sol menor

2a. forma

3a. forma

1a. forma

Do menor



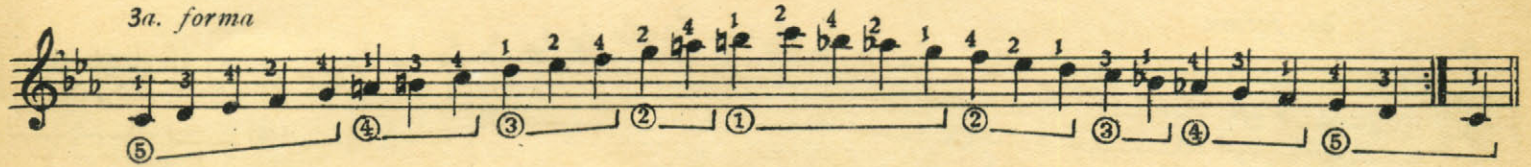
Musical notation for Do menor (D minor) in the first form, featuring a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a series of notes with fingerings (1-4) and slurs.

2a. forma



Musical notation for Do menor (D minor) in the second form, including a treble clef, two flats key signature, and fingerings (1-4) with slurs and circled numbers 1, 2, and 3 below the staff.

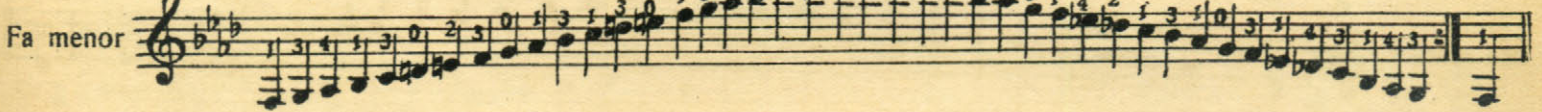
3a. forma



Musical notation for Do menor (D minor) in the third form, including a treble clef, two flats key signature, and fingerings (1-4) with slurs and circled numbers 1 through 5 below the staff.

1a. forma

Fa menor



Musical notation for Fa menor (F minor) in the first form, featuring a treble clef, a key signature of three flats (B-flat, E-flat, and A-flat), and a series of notes with fingerings (1-4) and slurs.

2a. forma



Musical notation for Fa menor (F minor) in the second form, including a treble clef, three flats key signature, and fingerings (1-4) with slurs and circled numbers 1 through 6 below the staff.

3a. forma



Musical notation for Fa menor (F minor) in the third form, including a treble clef, three flats key signature, and fingerings (1-4) with slurs and circled numbers 1 through 6 below the staff.

1a. forma

Si b menor



Musical notation for Si b menor (B-flat minor) in the first form, featuring a treble clef, a key signature of four flats (B-flat, E-flat, A-flat, and D-flat), and a series of notes with fingerings (1-4) and slurs.

2a. forma



Musical notation for Si b menor (B-flat minor) in the second form, including a treble clef, four flats key signature, and fingerings (1-4) with slurs and circled numbers 1 through 5 below the staff.

3a. forma



Musical notation for Si b menor (B-flat minor) in the third form, including a treble clef, four flats key signature, and fingerings (1-4) with slurs and circled numbers 1 through 6 below the staff.

# DEL MISMO AUTOR:

## PARA GUITARRA

- BA8074 - CARULLI - IPARRAGUIRRE: Método Parte 1<sup>o</sup>.  
BA8075 - — idem, 2<sup>o</sup>.  
BA8092 - IPARRAGUIRRE: El cuando. Danza. Para 1 o 2 guitarras (Auras argentinas n<sup>o</sup> 5).  
BA8078 - — De tierra adentro. Zamba (Auras argentinas n<sup>o</sup> 2).  
BA8076 - — Escalas, arpegios y ejercicios del mecanismo técnico.  
BA8093 - — Escalas menores melódicas.  
BA8079 - — Evocación. Trémolo. Estudio de concierto.  
BA8080 - — Gloria al Dr. Nicolás Avellaneda. Marcha militar.  
BA8081 - — Impulsos del corazón. Vals.  
BA8082 - — Por tu amor. Chacarera. Para 1 o 2 guitarrás (Auras argentinas n<sup>o</sup> 4).  
BA8077 - — El principiante. Lecciones elementales.  
BA8083 - — El recreo. Cuaderno 1<sup>o</sup>: El pimpollo. Vals - Mimí. Mazurka - Elegía. Trémolo.  
BA8084 - — idem, 2<sup>o</sup>: Minué - Gavota - Pavana.  
BA8085 - — Sonata n<sup>o</sup> 1, en re menor.  
BA8087 - — Variaciones sobre la "Vidalita" (Auras argentinas n<sup>o</sup> 3)  
BA8086 - — Variaciones sobre un "Triste" (Auras argentinas n<sup>o</sup> 1)  
BA8088 - — Zamacueca. Danza. Para 1 o 2 guitarras (Auras argentinas n<sup>o</sup> 6).  
BA8091 - TARQUINO: Método. Por cifra.

## PARA CANTO Y GUITARRA

- BA8095 - IPARRAGUIRRE: El cuando. Danza. (Auras argentinas n<sup>o</sup> 5 bis).  
BA8094 - — Por tu amor. Chacarera (Auras argentinas n<sup>o</sup> 4 bis).  
BA8090 - — Zamacueca. Danza. (Auras argentinas n<sup>o</sup> 6 bis).

## PARA PIANO

- BA8089 - IPARRAGUIRRE: Gloria al Dr. Nicolás Avellaneda. Marcha militar.



**BUENOS AIRES**  
**RICORDI AMERICANA**  
SOCIEDAD ANONIMA EDITORIAL Y COMERCIAL