

# ALFRED COTTIN



## OEUVRES pour GUITARE



### 1<sup>er</sup> ALBUM

	Degrés	Prix		Degrés	Prix
1. Rêverie-valse . . . . .	2	3.50	7. Conte de veillée . . . . .	3	3.50
2. Ballade circassienne . . . . .	3	3.50	8. Menuet . . . . .	3	3.50
3. Rondo villageois . . . . .	2	3.50	9. Souvenir d'Andalousie . . . . .	3	7. »
4. Mélancolie . . . . .	3	3.50	10. Chant d'esclave . . . . .	3	
5. Souvenir du Hazey . . . . .	3	3.50	11. Balalayka, chanson russe . . . . .	3	7. »
6. Ronde d'archers . . . . .	2	3.50	12. Les Ondines, Duo . . . . .	3	

### 2<sup>e</sup> ALBUM

1. Les Clochettes, gavotte . . . . .	3	3.50	4. Valse lente . . . . .	2	4. »
2. Le Défilé . . . . .	2	4. »	5. Petite valse . . . . .	1	4. »
3. Habanera . . . . .	2	4. »	6. Sonatine . . . . .	1	3.50
7. Sur le Lac, barcarolle . . . . .		1 <sup>er</sup> Degré 4. »			

### 3<sup>e</sup> ALBUM

1. Etude . . . . .		2 <sup>e</sup> Degré 3.50			
2. { Jour d'automne . . . . .	2	4. »	4. { Romances sans paroles . . . . .	2	4. »
{ Echos du soir . . . . .	2		{ Fleurs de fête . . . . .	1	
3. { Magali-polka . . . . .	2	4. »	5. { Sous les palmiers . . . . .	2	4. »
{ Mazurka . . . . .	2		{ Barcarolle . . . . .	3	

### 4<sup>e</sup> ALBUM

1. Juanita, berceuse habanera . . . . .	3	3.50	9. Solitude . . . . .	3	3.50
2. Nuit sereine, rêverie . . . . .	3	3.50	10. A petit pas . . . . .	1	3.50
3. Impromptu . . . . .	3	4. »	11. Gracieuse . . . . .	2	4. »
4. Au son des guitares, Duo . . . . .	3	4. »	12. Étude mélodique . . . . .	3	4. »
5. Sous les étoiles, valse lente . . . . .	3	4. »	13. Prière . . . . .		
6. Bavardage . . . . .	3	3.50	14. Propos galants . . . . .		
7. { Le Calme, Duo . . . . .	1	6. »	15. Rondeletto . . . . .		
8. { Le Clavecin de grand-mère, Duo . . . . .	2		16. Ballade du fou, Trio . . . . .	3	7. »

### COTTIN-ALBUM : six pièces faciles en deux recueils

1 <sup>er</sup> Recueil . . . . .	6. »	2 <sup>me</sup> Recueil . . . . .	6. »
Les Premiers pas, polka . . . . .	1	Sur la vague, barcarolle . . . . .	2
Eglantine, mazurka . . . . .	1	Au temps passé, gavotte . . . . .	3
Pensée mélodique . . . . .	2	Sous les peupliers, rêverie . . . . .	3

COSTE (Nap). - Récréation du guitariste. 14 pièces pour guitare, revues et doigtées par A. COTTIN. 1 à 3 8. »

Degrés de force : 1. Très facile — 2. Facile — 3. Moyenne force et assez difficile — 4. Difficile

HENRY LEMOINE & C<sup>ie</sup>, Éditeurs - Dépositaires

17, rue Pigalle IX<sup>e</sup> PARIS - BRUXELLES, Boulevard du Jardin Botanique, 37

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés pour tous pays y compris le Danemark, la Suède et la Norvège

Henry LEMOINE & C<sup>ie</sup>  
Prix Majoré: 9<sup>fr</sup>50



# Les Ondines.

Op. 12.

VALESE POUR 2 GUITARES

ALFRED COTTIN

1<sup>re</sup> GUITARE.

2<sup>de</sup> GUITARE.

*f* *p* *p*

*f* *p*

1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup> *p* 4<sup>e</sup> corde.

4<sup>e</sup> corde.

*Poco rall.* *mf* A tempo.



4<sup>e</sup> corde.  
p

4<sup>e</sup> corde.

*Poco rall.*

*mf* A tempo.

p

p

f

pp (ÉCHO.)

