

BEETHOVEN



ADAGIO CANTABILE

dalla sonata Patetica op. 13

I più grandi successi mondiali
modernamente elaborati
per chitarra
dal maestro Pino Lupo

EDIZIONI MUSICALI

BOLOGNA

DOMINANTE

MILANO

ADAGIO CANTABILE

dalla sonata Patetica op. 13

Trascrizione di
PINO LUPO

L. van BEETHOVEN

Adagio cantabile

mp

(II.P. opp. $\frac{3}{4}$ 1) V.P.

III.P. I.P. III.P. 1 1

III.P. IV.P. I.P. II.P. I.P. III.P. I.P.

strisc.

III.P. I.P. III.P. V.P.

III.P. IV.P. I.P. II.P. I.P.

strisc.

VII.P. I.P.

II.P. I.P.

(4) (3) 2 3 2 1-1 3 1

6 7

(1) 3 1 3 0) 4 2 4 0

III.P. I.P. III.P. V.P. III.P. IV.P.

strisc. I.P. II.P. I.P.

III.P. I.P. III.P. V.P. III.P. IV.P.

III.P. V.P. IV.P. I.P. II.P. I.P.

strisc.

un po' rall.

E. 535 D.

