

Prelúdio

da Suite No. 1 para Violoncelo, BWV 1007

Johann Sebastian Bach

(1685-1750)

Moderato ♩ = 66

6^a = Ré

p

cresc.

rit.

Violão

Prelúdio - da Suite No. 1 para Violoncelo, BWV 1007

15 $\text{♩} = 2$
2 0
3
 p *cresc.*

17
2 1 0
4 2

19
0 0 4 0 0 3 1 0 2 1 0 4 3 1 3 0 1 3 0 1 3
f *rit.* (P6)

21
2 0 0 1 3 0 1 3 2 0 4 3 1 1 2 0 1 3 0
rit. *mf*

23
1 3 0 1 3 0 1 3 4 1 3 4 1 3 4 2 3 2 1 2 3 1 0 1 1 2 4 2 0 0 1 2
cresc. *f*

25
0 0 3 1 3 4 1 0 0 0 2 1 4 0 1 4 1 0 0 2 0 2 3 2 3 1 2 1 2
1 2 1...1

27 $\text{♩} = 2$
2 0 3 4 1 3 1 0 3 1 0 2 1 3 1 3 0 3 0 0 3 1 0 4 3 1
(P6) *rit.*

Prelúdio - da Suite No. 1 para Violoncelo, BWV 1007

29 *f* (P5)

31 *dim.*

33 *cresc.* (3).....

35 *dim.*

37 *p cresc.* *i p* (2).....