

# ARTE MANDOLINISTICA



## GHIRIBIZZI

POLKA

Per Mandolino e Chitarra (con 2.<sup>o</sup> Mandolino ad libitum)

DEL MAESTRO

GIUSEPPE ANELLI

PAGINE NUOVE

Mazurka per Chitarra sola  
di DINO BERRUTI

PUBBLICA SCELTA MUSICA

per Mandolini (o Violini) con accompagnamento di Chitarra

Esce il 15 ed il 30 di ogni mese.

Un numero cent. 20 - (Esteri cent. 25)

— ABBONAMENTI —

Italia: Anno L. 5, Semestre L. 3 - Estero: Anno L. 7, Semestre L. 4

Pagamento anticipato



# GHIRIBIZZI

POLKA

M.<sup>o</sup> GIUSEPPE ANELLI

*Introd.<sup>ne</sup>* *brillante*

1<sup>o</sup> Mandolino *ff* *pp*

2<sup>o</sup> Mandolino *ff* *pp*

Chitarra *ff* *pp*

*cres.* *f* *pp*

*f* *pp* *pp*

1<sup>o</sup> 2<sup>o</sup>

*ff* *p* *ff* *p*



ff

ff

ff

TRIO

pp

pp

pp

cres.

cres.

f

f

ff

ff

1<sup>a</sup>

2<sup>a</sup>

D. C.

◆◆◆◆◆ Anno V. - 1913. ◆◆◆◆◆

1-2. Castelferretti, <i>Marcia</i> . . . . .	M.° A. FERRETTI
3. Perle Carnevalesche, <i>Mazurka</i> . . . . .	M.° D. BERRUTI
4. Sempre felici, <i>Valzer</i> . . . . .	M.° G. GUINDANI
5. Ondina, <i>Mazurka</i> . . . . .	M.° A. FERRETTI
6-7. Ghiribizzi, <i>Polka</i> . . . . .	M.° G. ANELLI



# Pagine nuove

Al Prof. CERRATO  
con profonda stima

Mazurka elegante per Chitarra sola

DINO BERRUTI

*pp con eleganza*

*ppp*

*ff con bravura*

*ff*

*con bravura.*

*Si ripete la 1<sup>ma</sup> parte poi Trio*

TRIO

*Schizzando.*

*1<sup>ma</sup>*

*2<sup>a</sup>*

FINE