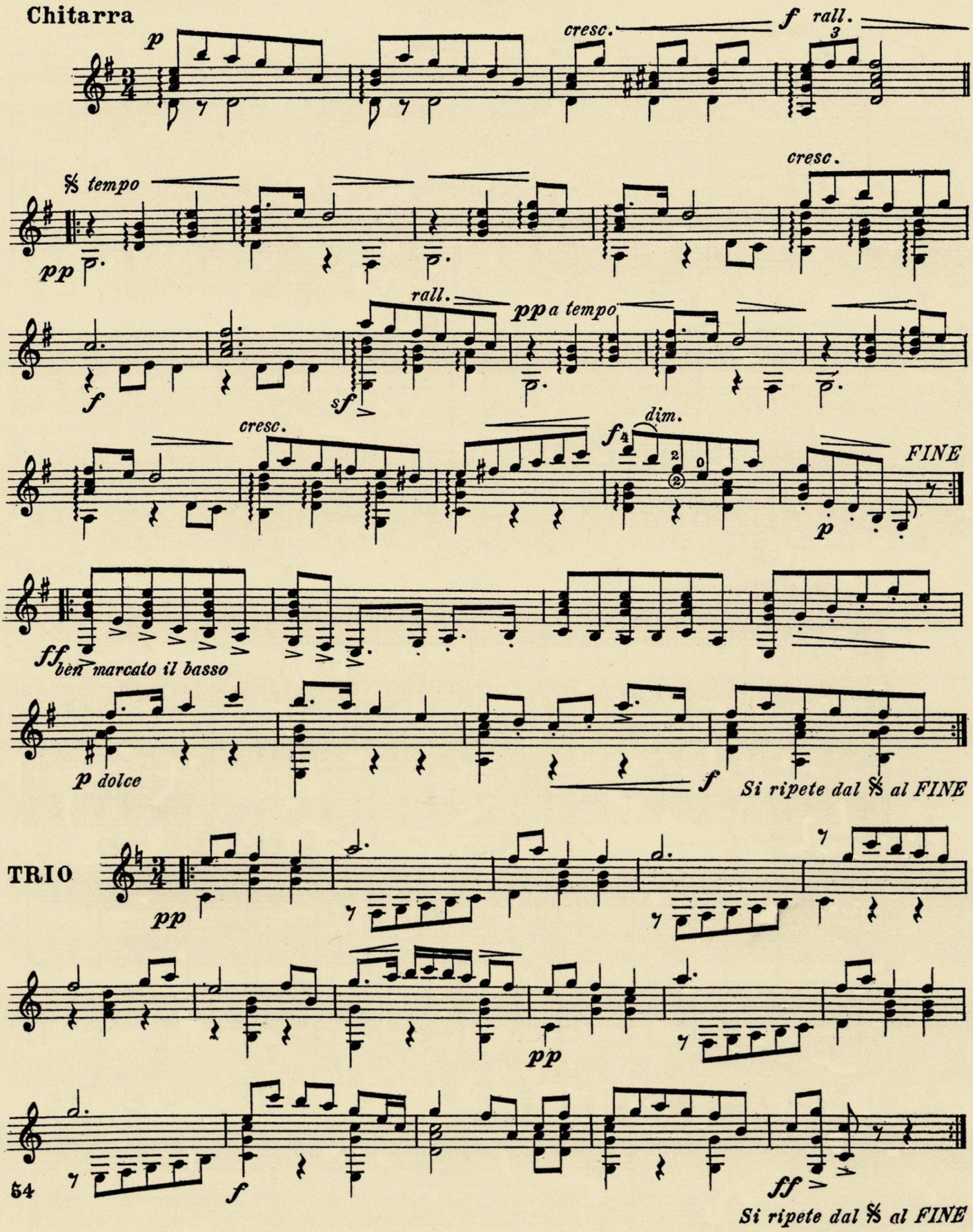
Preludiando

MINUETTO.

Diploma d'onore di I° grado al nostro II° concorso.

Mo G. ANELLI

Chitarra



TERZO CONCORSO INTERNAZIONALE PER COMPOSIZIONI MUSICALI indetto dal periodico "MANDOLINISMO"

SCADENZA 31 MAGGIO 1924

È aperto un concorso per le seguenti composizioni:

Ouverture, Sinfonia, Fantasia, Intermezzo, Serenata, Barcarola, Gavotta, pezzi caratteristici ecc. per Quartetto a plettro o Estudiantina.

1.° Premio: MEDAGLIA D'ORO e Diploma. - 2.° Premio: MEDAGLIA D'ARGENTO e Diploma. - 3.° Premio: MEDAGLIA DI BRONZO e Diploma. - 4.° Premio: DIPLOMA D'ONORE.

NORME: I. - Chiunque può inviare per il Concorso una o più composizioni senza alcuna tassa d'ammissione.

II. Ogni composizione dovrà essere distinta da un motto da ripetersi sopra una busta chiusa, contenente il nome e indirizzo dell'autore, e dovrà essere inviata non più tardi del ***31 MAGGIO 1924*** al Periodico « MANDOLINISMO » ***Luchsingen*** (Svizzera).

III. La Commissione esaminatrice che potrà anche assegnare altri diplomi per le composizioni meritevoli, verrà nominata dalla Direzione di MANDOLINISMO.

IV. I lavori premiati resteranno di proprietà dell'editore C. Notari che li pubblicherà su « MANDOLINISMO » con fotografie e cenni biografici degli autori.